

**Au printemps 2019, l'Orchestre symphonique Bande-Son emmènera à Montreux et Genève plus de 250 musiciens et choristes pour la grande fête des musiques de films Fantasy sur le thème «Contes & Légendes».**

Pour sa nouvelle saison, l'Orchestre symphonique Bande-Son investira l'Auditorium Stravinski, à Montreux le dimanche 24 mars 2019, et le Victoria Hall, à Genève le jeudi 4 avril 2019. Sur scène, 90 musiciens et 170 choristes pour interpréter les grandes œuvres des films de «Contes et Légendes», du *Seigneur des Anneaux* à *Willow* en passant par *Edward aux Mains d'Argent*, entre autres.

A partir de sa fondation en 1993, l'Orchestre symphonique Bande-Son est un OVNI dans le paysage musical suisse-romand. Composé autant de jeunes musiciens en formation que de professionnels, Bande-Son est le seul orchestre exclusivement dédié à l'interprétation de musiques de films.

### **Une immersion sonore au cœur du 7ème art**

Depuis 2014, sous la baguette de Thierry Besançon, Bande-Son relève chaque année le défi de restituer le plus fidèlement possible les grandes œuvres du 7ème art et d'offrir au public une expérience d'immersion à la fois musicale, imaginative et parfois même ludique puisqu'un maître de cérémonie, en l'occurrence Jean-Philippe Heim, Président de la Fondation Bande-Son, raconte avec panache les anecdotes entourant les diverses musiques interprétées. Ce n'est donc pas un hasard si chaque édition rassemble aujourd'hui plus de 3'000 spectateurs comblés et si l'orchestre se produit de plus en plus fréquemment dans les grandes salles de Suisse Romande.

### **Le meilleur des films fantasy**

En 2019, Bande-Son fera donc résonner les murs boisés de l'Auditorium Stravinski et les décors néo-baroques du Victoria Hall. Après les films d'aventure en 2015, les polars en 2017 et les films de science-fiction en 2018, place à ce que l'on appelle aujourd'hui les films « Fantasy » ou en français, les films de « Contes et Légendes ». Déjà exploré par Méliès en 1899, 4 ans après la création officielle du cinéma, la première grande vague du film fantasy arrivera dans les années 80 avec entre autres *The Dark Crystal* (1983) ou *L'histoire sans fin* (1984). C'est toutefois la trilogie du *Seigneur des Anneaux* qui, dans les années 2000, propulsera véritablement le genre au sommet du box-office. C'est cette épopée que le public va vivre en direct. De *Peter Pan* à *Shrek* en passant par *Sleepy Hollow* ou encore *Alice au Pays des Merveilles*, les spectateurs auront de quoi en prendre plein les oreilles et entendre les grands airs signés Danny Elfman, James Horner ou John Williams.

Sur scène, les 90 musiciens de Bande-Son seront rejoints, d'une part par le Choeur universitaire de Lausanne UNIL-EPFL ainsi que le Choeur de la Maîtrise du Conservatoire populaire de Genève, emmenés par les cheffes de chœurs Furzsina Szuromi et Magali Dami, et d'autre part par la jeune soprano Marie McCord, soit 170 choristes !

### **Orchestre symphonique Bande-Son 2019, « Contes et Légendes » :**

- **Dimanche 24 mars 2019 à 18h à l'Auditorium Stravinski, Montreux.**
- **Jeudi 4 avril 2019 à 20h au Victoria Hall, Genève.**

**Renseignements et billetterie : [www.bande-son.ch](http://www.bande-son.ch)**