

L'orchestre symphonique Bande-Son revient ce printemps!



Le programme « Spaghetti Western » proposé par l'Orchestre symphonique Bande-Son s'annonce comme un événement unique puisqu'il présentera plusieurs reconstitutions musicales.

Bon nombre des œuvres présentées lors de ces concerts n'ont effectivement jamais été rejouées depuis leur enregistrement initial et les partitions sont elles aussi introuvables. C'est sans compter sur le talentueux travail de Thierry Besançon pour redonner vie à ces partitions au plus proche de la musique originellement produite. Il nous propose un concert au cœur de l'histoire du western italien qui débute en 1964 avec « Pour une poignée de dollars » et qui s'étend sur une période d'environ 10 ans. Durant

ce laps de temps, pas moins de 600 films sont tournés, dont 79 dans la seule année 1968. Ennio Morricone est l'arbre qui cache la forêt des nombreux compositeurs emblématiques du genre tels que Francesco De Masi, Bruno Nicolai, Luis Bacalov, Gianni Ferrio, Pino Donaggio, Roberto Pregadio et Carlo Savina. Ils seront tous mis à l'honneur lors de ces concerts exceptionnels.

Ainsi, notre orchestre fera renaître ce genre cinématographique bien particulier. Vilipendé par la presse, le western italien fut baptisé péjorativement, par un mépris injuste, de « western spaghetti » (sous-entendu : le genre à l'italienne !). S'il n'a pas été pardonné à des « mangeurs de spaghetti » de s'être approprié un genre cinématographique reconnu, codifié selon des critères nord-américains

bien établis. Il n'en demeure pas moins un genre apprécié et plébiscité grâce à des films devenus mythiques.

Comme pour l'opéra, les compositeurs se conforment à la convention du genre et, souvent à la demande du cinéaste, s'imitent les uns les autres, créant un style musical propre aux westerns italiens. Les fouets, les cloches, les chants, les chœurs, les guitares et le siffleur n'appartiennent pas seulement à Morricone (bien qu'il en soit à l'origine). C'est avant tout la marque de fabrique d'un genre d'orchestration particulièrement original qui n'appartient qu'au western italien. Ainsi, les 90 musiciens de Bande-Son seront rejoints par Didier Coenegracht, chanteur, Sophie Graf, soprano, Serge Schläeppli, harmonica, le chœur Tale of Fantasy ainsi qu'El Mariachi Veracruz pour vous faire (re)découvrir les compositeurs emblématiques de ce genre. Il fait chaud, ça sent la sueur et la poudre... Bienvenue dans l'Ouest !

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE
www.bande-son.ch

**Concerts salle de spectacles de Chisaz
à Crissier :**
24 et 25 mars à 20h, 26 mars à 17h

BANDE-SON
ORCHESTRE SYMPHONIQUE

